

Aktuelle Biographie:

Prof. Oskar Gottlieb Blarr studierte Komposition bei Bernd Alois Zimmermann, Krzysztof Penderecki, Milko Kelemen und Günther Becker. Von 1961 bis 1999 war er Kirchenmusiker an der Neanderkirche in Düsseldorf. Dort wirkte er ferner als Musikdozent am katechetischen Seminar und als Honorarprofessor für Instrumentation an der Robert-Schumann-Hochschule. 1977 erhielt er den Deutschen Schallplattenpreis für 'Bartók auf der Orgel' sowie 1978 und 1993 den Johann-Wenzel-Stamitz-Preis.

(Quelle: Landeshauptstadt Düsseldorf)