

5. Akademiekonzert 2016/17

Seit seinem fulminanten Einstand in Mannheim 2015 steht Bertrand de Billy auf der Gastdirigenten-Wunschliste des Nationaltheater-Orchesters ganz oben. Nun kehrt er im 5. Akademiekonzert am 06. & 07. März 2017, jeweils um 20 Uhr, mit Gustav Mahlers 9. Symphonie in den Mannheimer Rosengarten.

Wenn man Umfragen unter Mahler-Kennern startet, welches denn wohl ihre liebste Mahler-Symphonie sei, dann sagen die meisten: Nummer neun. „Es ist da etwas gesagt, was ich seit längster Zeit auf den Lippen habe“, schreibt **Gustav Mahler** über seine neunte Symphonie aus dem Jahr 1909. Was das gewesen ist, das da gesagt sein wollte – darüber rätseln die, die dem Werk verfallen sind, bis heute. Dass auch in dieser Neunten, wie im vorangegangenen „Lied von der Erde“, nur von Tod und Abschied erzählt wird, stimmt wohl so nicht – eher ist sie ein Ruckblick auf gelebtes Leben. Erinnerungen tauchen auf, Mahler zitiert – was er sonst nie tut – anderer Leute Musik und seine eigene: einen Strauß-Walzer, Léhars „Lustige Witwe“, einiges aus dem „Lied von der Erde“ und am Ende, in Gedanken an seine verstorbene Tochter, eines seiner Kindertotenlieder.

Bertrand de Billy wurde in Paris geboren, erhielt in seiner Heimatstadt seine Ausbildung und trat hier zuerst als Orchestermusiker, sehr bald aber auch als Dirigent in Erscheinung. Engagements führten ihn bereits früh u. a. an die Staatsopern in Wien, Berlin, Hamburg und München, an das Royal Opera House Covent Garden, das Théâtre Royal de la Monnaie, die Opéra National de Paris sowie an die Opernhäuser in Washington und Los Angeles. Er war ab 1997 regelmäßiger Gast an der Metropolitan Opera in New York sowie ab 2002 bei den Salzburger Festspielen. Weltweit gastierte er mit führenden Orchestern wie dem Cleveland Orchestra, dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, der Staatskapelle Dresden, dem Orchestre de Paris, den Wiener Symphonikern u.v.m. Bertrand de Billy dirigiert ein breites Repertoire von Bach bis hin zu zahlreichen Ur- und Erstaufführungen.

Vor den Konzerten findet um **19:15 Uhr** ein **Einführungsgespräch** im Mozartsaal statt. Im Anschluss an das Konzert laden wir ein, bei „Musiker zum Anfassen“ mit den Orchestermitgliedern ins Gespräch zu kommen.

Karten können in der Geschäftsstelle, telefonisch unter 0621 26044, online über unsere Website (www.musikalische-akademie.de) oder an der Abendkasse zu 47/ 39/ 32/ 24/ 15 € (ermäßigt 36/ 30/ 25/ 19/ 15€) erworben werden.

Kontakt für Rückfragen:

Raphaela Epstein
Musikalische Akademie des Nationaltheater-Orchesters
Mannheim e.V.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
raphaela.epstein@musikalische-akademie.de
Tel. 0621 1225 286

5. Akademiekonzert 2016/17

Montag, 06. März &
Dienstag, 07. März 2017
20:00 Uhr, Rosengarten

19:15 Uhr, Einführungsgespräch



Bertrand de Billy (Foto: Marco Borggreve)

Gustav Mahler – Symphonie Nr. 9 D-Dur

Bertrand de Billy, Dirigent
Nationaltheater-Orchester Mannheim

Kontakt für Rückfragen:

Raphaela Epstein
Musikalische Akademie des Nationaltheater-Orchesters
Mannheim e.V.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
raphaela.epstein@musikalische-akademie.de
Tel. 06211225 286